

## Projet pédagogique de co-intervention nécessitant un intervenant extérieur rémunéré ou non

Cochez une case

<input type="checkbox"/> <b>EPS</b> Activité : .....	<input type="checkbox"/> <b>Education artistique</b> Activité : .....	<input type="checkbox"/> <b>Autres</b> EDD
---------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------

### A TRANSMETTRE IMPERATIVEMENT A L'EN DE LA CIRCONSCRIPTION

- 3 semaines avant la 1<sup>o</sup> séance et au plus tard au 31 décembre de l'année en cours pour toute demande d'agrément
- tout au long de l'année, en amont de tout projet de plus de 2 séances ne nécessitant pas de procédure d'agrément

ECOLE	INTERVENANT
Nom de l'école : ...ECOLE MATERNELLE	NOM Prénom : JOINER RUTH
Adresse : 2 PLACE DES ECOLES	Téléphone : 07 XX XX XX XX
Commune : 26XXX XXXXXX	web : <a href="https://www.associationecolebuiss.fr/">https://www.associationecolebuiss.fr/</a>
Téléphone : 09.....	Courriel : xxxxxxxxxxxx
Courriel : ...XXXXXX XXXXXX	rémunéré par : OCCE HAUTE HERBASSE
Nom du directeur : ...XXXXXX XXXXXX	Profession et statut : ANIMATEUR NATURE
Circonscription : ST VALLIER	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extrait de casier judiciaire n°3 (à joindre obligatoirement) ok</li> <li>• Attestation assurance ok</li> </ul>

**Modalité de concertation** entre l'enseignant et l'intervenant / temps de préparation date : 03/12/18

- ~~La classe fonctionne en un seul groupe : enseignant et intervenant co-interviennent .~~
- **Les élèves sont répartis en 2 ou plusieurs groupes : enseignant et intervenant, chacun en charge d'un groupe, poursuivent l'objectif du projet.**

Classes concernées	Cycle 1
Nom de l'enseignant (ou des enseignants) et niveau de classe	VANVOLSEM KARINE Et XXXXXX XXXXXXXXXXXX 2 CLASSES DE PS MS GS
Nombre d'élèves :	34
Période du projet : du 24/01/19 au 20/06/19	

Nombre de séances :	10 DEMI JOURNEES		
Durée d'une séance :	2H SUR PLACE		
Fréquence des séances :	2 PAR MOIS		
Dates :	1 – 24/01 2 – 12/02 3 – 12/03 4 – 26/03 5 – 04/04 6 – 30/04 7 - 09/05 8 – 28/05 9 – 11/06 10 - 20/06		
Horaire :	9H00/11H00		
Lieux :	ASSOCIATION ECOLE BUISSONIERE 26350 CREPOL		

<p>Projet de(s) l'enseignant(s) : le décrire succinctement (objectifs, lien avec le projet d'école ...)</p> <p><b>OBJECTIFS /</b> * découverte du milieu dans lequel on vit, *sensibilisation de l'impact de l'homme sur la nature, UX.</p> <p><u>Lien avec les axes de notre projet d'école :</u></p> <p><b>AXE 2 : L'éducation culturelle et artistique, sportive et humaniste qui contribue à l'égalité de tous les élèves.</b> <b>Objectif n°2 : Laisser une trace physique</b> <b>Action 1 : Classeur souvenir/ cahier de vie/ carnet « parcours artistiques et culturels »</b> <b>Indicateurs(s) : Les élèves ont une écoute toute particulière lorsqu'une personne extérieure à la classe intervient.</b></p> <p><b>AXE 4 : La vie scolaire qui fait de la question éducative une préoccupation concertée de tous y compris des partenaires de l'école (parents, mairies, associations)</b> <b>Objectif n°2 : Faire appel aux associations pour donner plus de poids</b></p>	<p>Apports spécifiques de l'intervenant :</p> <p>Ruth Joiner va sensibiliser les élèves avec une attention particulière au monde du vivant, un travail sur les arbres et les insectes sera entrepris.</p> <p>Ruth Joiner est pédagogue par la nature. Formé niveau 3 Forest School Leader (Royaume Uni), Skogsmulle Practitioner (Suède), et BAFA approfondissement Nature et Environnement (France).</p> <p>Elle est co-fondatrice du réseau français de la pédagogie par la nature ( <a href="https://www.reseau-pedagogie-nature.org/">https://www.reseau-pedagogie-nature.org/</a>), et formatrice PPN au niveau national.</p> <p>Les ateliers de PPN créent un lieu d'apprentissage en contraste avec l'environnement de la classe et sont souvent le lieu de révélations et de déblocages qui sont porteurs de changement pour la suite des apprentissages en classe. Ce sont aussi l'endroit où les étiquettes traditionnelles des enfants (le premier de la classe, le turbulent, le timide etc...) sont mises hors contexte, donnant ainsi la chance à tout le monde de choisir un nouveau rôle. Dans la PPN, les apprentissages se font de manière active. Ceci développe les savoir-faire liés à l'apprentissage : expérimentation, évaluation, réflexion, coopération, autant de compétences qui porteront les enfants dans leur vie scolaire... et vie tout court! Dans la nature, les enfants apprennent à utiliser leurs sens pour appréhender leur environnement. La PPN contextualise les apprentissages de la</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>aux apprentissages</b>  <b>Action 3 :</b> Education développement durable  → Objectif : découvrir le milieu naturel et comprendre l'importance de l'impact de l'homme (différentes thématiques : eau/rivière ; alimentation/agriculture durable ; transition énergétique ; biodiversité ; forêt)  → Indicateurs ayant déclenché le choix : campagne pédagogique proposée par la communauté d'agglomération VRSRA, qui permet de bénéficier des compétences et du matériel spécifiques d'un intervenant</p>	<p>classe en les rendant vivants, et en offrant aux élèves une opportunité de tester leurs apprentissages.  En PPN, les enfants se frottent à la réalité concrète de règles et de limites simples, qui visent à la sécurité de tous et de chacun. Le fort lien de cause à effet rend la nécessité des règles évidente pour tous, tout en créant un sens de la responsabilité de chacun.  Enfin, il n'y a pas de limite à la curiosité que les ateliers de PPN peuvent susciter chez les enfants. Les enfants découvrent des capacités et des intérêts qu'ils ignoraient souvent chez eux-mêmes..</p>
<p>Les 10 séances ( en cours de précision )</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- cuisine de boue</li> <li>- cirage des feuilles d'automne (choisir une feuille par enfant, tremper dans la cire chauffée sur le feu, ça la préserve et vous pouvez ensuite décorer vos classes avec)</li> <li>- fabrication et décoration des "médailles nature" (rondins de noisetier)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- fabrication des nichoirs</li> <li>- fabrication des instruments de musique verte (kazoo, sistrum, etc.)</li> <li>- Land art</li> <li>- fabrication des nichoirs</li> <li>- fabrication de fusain</li> <li>- peinture à la boue</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- fabrication des nichoirs</li> <li>- imagier des arbres</li> <li>- fabrication des hôtels à insectes</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- les esprits des bois (visages modelés en argile sur les troncs d'arbres)</li> <li>- impression des feuilles/d'écorces/etc. dans de l'argile,</li> <li>- imagier des arbres</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- fabrication des hôtels à insectes</li> <li>- Chasse aux œufs</li> <li>- earth day cake</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- fabrication et décoration des perles (en bois de sureau)</li> <li>- tableau nature (papier cartonné avec scotch double face pour créer des tableaux en expression libre ou avec thème - couleurs d'automne, fleurs de printemps, etc.)</li> <li>- chasse aux mini-bêtes de l'eau</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- fabrication des hôtels à insectes</li> <li>- chasse aux mini-bêtes des bois</li> <li>- Hapa zome</li> </ul>	

- construction de cabanes
  - parcours pieds nus
  - Teintures et peintures naturelles
- 
- cuisine sur feu + cueillette sauvage
  - construction de cabanes
  - moulin à eau dans la rivière

Réalisation finale prévue dans le projet, restitution, rencontre,... :

- \* création d'hotels à insectes ( un pour la mairie de Crépol et un pour la future école du RPI),
- \* création de nichoirs à oiseaux
- \* restitution aux parents en fin d'année scolaire, lors des « portes ouvertes » ( cf projet d'école) des ateliers faits en pleine nature.

Autorisation du directeur	Enseignant(s)	Intervenant
<p>Je soussigné XXXXXX XXXXXX DIRECTRICE de l'école DE CREPOL autorise la(les) personne(s) désignée(s) à participer aux activités du projet d'intervention, et atteste avoir vérifié qu'elle(s) est (sont) couverte(s) par une assurance en responsabilité civile et individuelle accidents. <i>Signature et date</i></p>	<p><i>Signature et date</i></p>	<p><i>Signature et date</i></p>

**PROJET : Visa de l'IEN de Circonscription** *(Pertinence et cohérence du projet pédagogique)*

<p>Date :</p>    <p>Signature :</p>	<p>Commentaires éventuels :</p>
-------------------------------------------------	---------------------------------